

Con il patrocinio dei comuni di:



Pozzo d'Adda

Canonica d'Adda

Fara d'Adda

Vaprio d'Adda

Inzago



AddA & Martesana RASSEGNA JAZZ 3-17 Giugno 2005

3 giugno - Canonica d'Adda
MARCO GOTTI Ottetto
"Giuseppe Verdi play jazz"

11 giugno - Inzago
SANDRO GIBELLINI Quintet
"Horace Silver project"

16 giugno - Vaprio d'Adda
SERGIO ORLANDI Quintet
"A look at Mompou"

17 giugno - Pozzo d'Adda
CLAUDIO ANGELERI Quartet
"Monk Keys"

INIZIO CONCERTI ORE 21
INGRESSO GRATUITO
INFORMAZIONI TEL. 335.483.284



Serramenti evoluti



16 giugno 2005 – Vaprio d'Adda

Piazza Cavour

SERGIO ORLANDI Quintet

A look at Mompou

Sergio Orlandi	tromba e flicorno
Dario Faiella	chitarra
Erminio Cella	pianoforte
Marco Ricci	contrabbasso
Vittorio Marinoni	batteria
Guest: Marco Gotti	sax tenore

E' ormai noto che spesso il jazzista si ispira ad altri autori, musicisti, compositori per creare delle situazioni originali. A volte l'ispirazione viene da autori molto conosciuti e a volte un po' meno. E' il caso di Federico Mompou (1893-1987). Pianisti come Ravel e Debussy sono molto conosciuti, ma Mompou, che arriva quasi dallo stesso periodo lo è un po' meno, ma non meno importanti sono le sue composizioni che per modernità melodica e armonica ricordano i grandi pianisti del panorama jazzistico della seconda metà del ventesimo secolo. Da qui ci si accorge quanto il jazz abbia attinto dalla musica classica e quanto incredibilmente piccolo sia l'anello di congiunzione tra queste due grandi musiche. A look at Mompou vuole essere un omaggio al grande compositore catalano Federico Mompou e soprattutto un omaggio a tutta la musica.

17 giugno 2005 – Bettola di Pozzo d'Adda

giardino delle scuole medie, via Kennedy

CLAUDIO ANGELERI Quartet

Monk Keys

Claudio Angeleri	pianoforte
Giulio Visibelli	sax alto e soprano
Marco Esposito	basso
Mauro Beggio	batteria

"Monk is deep" Monk è profondo. Con queste parole si è soliti definire il grande pianista e compositore Thelonious Monk: una figura carismatica della musica afroamericana fin dai tempi del bop al Minton's di New York insieme a Charlie Cristian, Dizzy Gillespie, Charlie Parker, Kenny Clarke, Max Roach e tanti altri protagonisti della scena creativa statunitense del secondo dopoguerra. Personaggio anticonformista e bizzarro, era dotato di una tecnica del tutto personale caratterizzata da un acuto senso ritmico ed un uso spregiudicato delle dissonanze. Le sue composizioni sono dei capolavori in miniatura - Round about midnight, Well you needn't, I mean you, Evidence, Blue Monk ... - e costituiscono per tutti i jazzisti un patrimonio fecondo da cui trarre stimoli di grande originalità melodica, ritmica ed armonica. A fianco di Monk sono cresciuti inoltre grandi musicisti come John Coltrane, Johnny Griffin, Charlie Rouse, Steve Lacy regalandoci alcune delle pagine più belle del jazz di ogni tempo. Il quartetto Monk Keys rende tributo alla musica di Monk attraverso una rilettura rigorosa ma al tempo stesso moderna e creativa del suo straordinario repertorio. Il gruppo ha partecipato al festival jazz di Berlino, ha tenuto alcuni concerti a San Francisco (Usa) e in vari festival in Italia.



Pianoforti - Flauti traverso - strumenti musicali - partiture
via Ghislandi, 55/A 24125 Bergamo - www.daminellipietro.it

con il contributo di:



Lavorazione laminati metallici
via Serassi, 19 Bergamo



sedi: INZAGO - MILANO



Apparecchiature radiologiche
Torre De Roveri - Bg -



RISCALDAMENTO
CONDIZIONAMENTO
TRATTAMENTO
ACQUE PISCINE
BCR PISCINE
Azzano San Paolo - Bg -



Costruzione scale
Alzano Lombardo - Bg -

SIR
SISTEMI ITALIANI
RISTORAZIONE



Azzano San Paolo - Bg -

COVERAUTO
Via Marconi, 37 20069 Vaprio d'Adda - MI



Serramenti evoluti
20065 INZAGO Milano

Direzione artistica :
Segreteria:

Sergio Orlandi
sergiorlandi@tele2.it

INIZIO CONCERTI ORE 21
INGRESSO GRATUITO
INFORMAZIONI TEL. 335.483.284

3 giugno 2005 – Canonica d'Adda

Area ex chiesa di Sant'Anna, via Fra (in caso di pioggia auditorium centro di aggregazione giovanile, piazza Patrioti – Fara d'Adda)

MARCO GOTTI Ottetto

Giuseppe Verdi Play Jazz

Marco Gotti	arrangiamenti, sax tenore, clarinetto
Giancarlo Porro	sax soprano e baritono
Umberto Marcandalli	tromba
Alberto Mandarini	tromba
Angelo Rolando	trombone
Sandro Massazza	contrabbasso
Vittorio Marinoni	batteria
Paolo Brioschi	pianoforte

In occasione del centenario dalla morte di Giuseppe Verdi (1813-1901), Marco Gotti ha voluto rendere omaggio al grande musicista di Busseto, arrangiando in chiave Jazzistica alcune fra le più conosciute arie del noto compositore.

Tra le altre ricordiamo "Va Pensiero", "Alfredo", "La Donna è Mobile", "Il Brindisi" ...

11 giugno 2005 – Inzago

Parco di via Piastrello

(in caso di pioggia salone della biblioteca comunale)

SANDRO GIBELLINI Quintet

Horace Silver Project

Sandro Gibellini	chitarra
Claudio Alliffranchini	sax tenore
Mauro Parodi	trombone
Marco Micheli	contrabbasso
Marco Castiglioni	batteria

Il gruppo, nasce principalmente da un' amicizia che lega i componenti del gruppo ormai da anni, oltre che, naturalmente, da una comune passione per il jazz; anzi per un certo "tipo di jazz".

A volte si suona in jam session con gli amici e vengono sempre utilizzati brani di H. Silver (silver's serenade, the preacher, sister sadie, peace, strolling, nica's dream, mayreh,) per citarne qualcuno.

L'idea è stata quella di suonare la musica di H. Silver, con relativi arrangiamenti, non solo in jam session, per il nostro puro piacere di suonarlo, ma anche in concerto, per far conoscere questo pianista-compositore, forse dalla critica, non giustamente valutato.